

以书为伴 共沐书香

立身以立学为先,立学以读书为本。读书可以让人保持思想活力,让人得到智慧启发,让人滋养浩然之气。
今天,让我们以阅读为纽带,开启一场读书之旅,在书香中阅见美好,汲取力量。

墨染诗意

——读《苏东坡传》有感

石鑫

伴随时光流转,当我徐徐翻开林语堂先生的《苏东坡传》,即刻沉浸于一轴浩瀚而意蕴盎然的江南水墨长卷,其间流淌着诗酒共舞的逸致疏狂,承载着忧心邦国的家国情怀,我仿佛与千年前的文豪苏轼邂逅,他那超越时空的才情与人格魅力,犹如一支余音绕梁的生命奏鸣曲,在我的内心深处激起层层涟漪,引发了深深的共鸣与思索。

《苏东坡传》不同于传统的编年体史书,而是采用更具文学性和叙事张力的方式,将苏轼的人生划分为不同的阶段,每个阶段都聚焦在他生命中的关键节点和富有代表性的经历。

林语堂先生运用史学家犀利的洞察力和文学家温润的笔触,好似一位独具慧眼的宝石匠人,耐心地历史的沙滩上拾起一颗颗散落的珍珠,精心串联成一条华光四溢的项链,每颗珍珠都熠熠生辉,映照出苏轼那些无可复制、光辉夺目的特质。在《定风波·莫听穿林打叶声》这首词中,那句流传千古的“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生”,便是对苏轼无论身处何种境遇,都能保持淡泊名利、乐观豁达人生态度的最佳写照,他泰然自若地面对世事沧桑,以超凡脱俗的胸襟笑对人生旅途中的

阴晴圆缺。这种认知引导我们不应过于执着于外在表象所带来的暂时性满足或痛苦。人生的终极目标并非世俗所定义的成功,而是在于培养内心的坚韧与持久的力量,这是一种精神层面的永恒,能够在任何环境和条件下坚持本心、达观自在。这样的理解强调了内在修养的重要性,鼓励人们去追求更高层次的幸福和满足,从而达到心灵的升华和人格的完善。

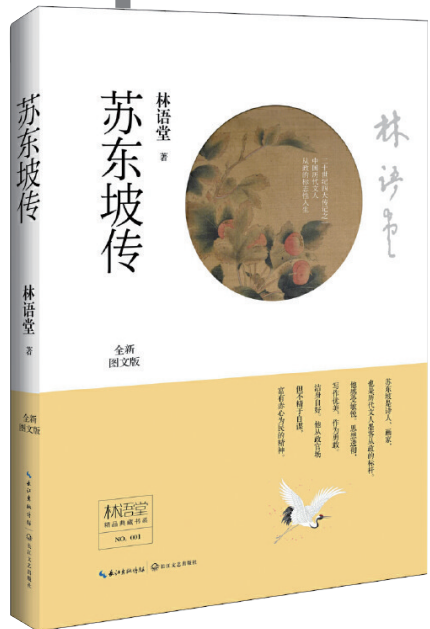
在脍炙人口的《念奴娇·赤壁怀古》中,“大江东去,浪淘尽,千古风流人物”充分展示了苏轼那包容天地的博大胸怀和卓尔不群的人格特质。他与月色同酌,酣眠于江畔,胸中涌动的情感随江波荡漾,恍若涟漪之间寄寓着哲理的深沉。在这在月光下的诗篇里,他咀嚼着人生宛如梦境的虚实交错,感慨众生不过是梦幻间游走的过客。在漫漫历史的经纬线上,苏轼犹如一面镜子,映照出昔日英雄周瑜的熠熠风采,两人犹如穿越时空的双璧,虽各自镶嵌在不同的年代,却在历史的星空中共鸣闪烁。他们或许只是洪荒宇宙中微不足道的一抹尘土,然而,他们的故事却如银河洒落人间的星辰,光辉照耀千年,启迪后来者不断思考。

林语堂先生在详述苏轼一生事迹时,尤为注

重对苏轼诗词艺术精髓的深度解析与细腻诠释。他巧妙地将苏轼的诗词创作与当时所处的历史环境紧密结合,抽丝剥茧般揭示出每首诗词背后所隐藏的社会背景和诗人情绪的微妙转变,使得每一篇诗词作品都化作一面镜子,折射出时代的光影,成为传递诗人内心情感世界的独特载体。这种将文学与历史相互渗透的叙事策略,增强了苏轼诗词作品的立体层次和持久影响力,使得他的诗篇即使经历千年洗礼,仍能焕发出崭新的生命力,激发当代读者的强烈情感共鸣。

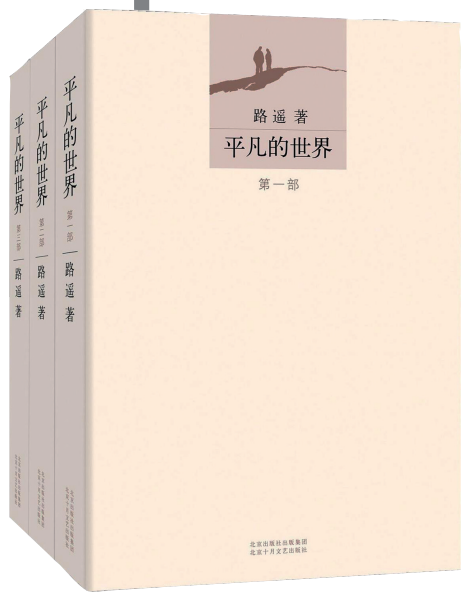
《苏东坡传》就像一部深邃而丰富的古典诗词长卷,通过优美动人的文字,将苏轼那绚丽多彩的人生故事和卓越不凡的艺术造诣娓娓道来,引导读者在品味苏轼诗词的韵律美感之余,深入领悟他深邃的人生哲理。同时,鼓励我们在当今社会的喧嚣与浮躁中,重新找回那份久违的淡泊心境与坚强意志。当我轻轻合上书页,心中的感动与敬仰油然而生,苏轼的文字与精神遗产犹如闪耀的星辰,镶嵌在中国文化宝库之中,不断地滋养着一代又一代人的灵魂,启迪我们勇往直前,在智慧的海洋中探索更深远、更广阔的领域。

(作者单位:宏兴股份镜铁山矿)



作者:林语堂

简介:《苏东坡传》共4卷28章。从人物的出生写到离世,从家庭生活写到社会活动,对苏东坡的才能及政治生活、文学生活等作了生动的描述和评价。



作者:路遥

简介:本书共三部,是一部全景式表现中国当代城乡社会生活的百万字长篇小说。

平凡世界里不平凡的星辰

——读《平凡的世界》有感

卢萍

在茫茫书海之中,路遥的《平凡的世界》散发着独特而持久的光芒。书中讲述的是一群世世代代面朝黄土背朝天的普通民众,为吃饭、为生活、为理想所拼搏和努力的平凡故事。

书中有朴实的农民、勤劳的工人、怀揣理想的知识分子,他们在生活的重压下,依然坚守着内心的善良和对美好生活的向往。作者通过细腻的笔触,将这一切展现得淋漓尽致。

路遥的文字对工人描述得不多,在《平凡的世界》这本书中,却偏偏选择了煤矿工人。“他们在极端艰苦的条件下,用超强度的体力劳动,把诗人称为‘黑金’的东西从岩石中挖

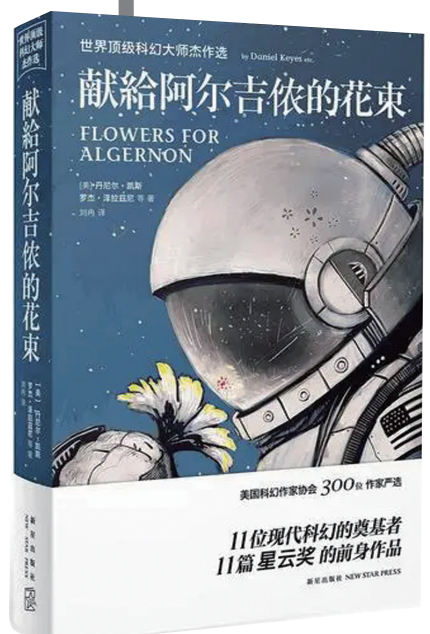
掘出来……”路遥饱含热泪与激情地歌颂矿工。其实,在酒钢,基层职工正如路遥笔下的矿工,辛勤地耕耘、默默地付出、常年地坚守,无论在何种困难的状况下,依然保持着工人阶级的优秀品质。团结、互助、守纪、担当,这正是我所在集体的真实写照。

然而,《平凡的世界》并非只是一部简单的励志故事,它更是对那个时代的深刻反思。在社会的变革中,人们面临着诸多的困难和挑战,传统观念与现代思潮的碰撞、物质匮乏与精神追求的矛盾,无一不考验着人们的意志和信念。但正是在这样的困境中,那些不屈不挠的灵魂,如同一颗颗闪耀的星辰,照亮了前行

的道路。

读完这部作品,我不禁陷入了沉思。我们生活在一个物质丰富、信息爆炸的时代,却时常感到迷茫和空虚。而《平凡的世界》让我明白,真正的伟大并非来自于惊天动地的壮举,而是源于在平凡生活中的坚守和奋斗。路遥用他的笔,为我们描绘了一幅充满希望和力量的画卷。每一个平凡的人都可以在自己的世界里创造出不平凡的价值。在这个平凡的世界里,我们都是主角,只要怀揣梦想、勇往直前,便能在星辰闪烁中找到属于自己的光芒。

(作者单位:宏晟电热公司)



作者:丹尼尔·凯斯(美国)

简介:本书主要讲述了查理·高登通过手术由低智力变成天才的命运,历经种种心情转折,从而体会到人间的爱与恨,喜悦与孤独的故事。

幸福的隐喻

——读《献给阿尔吉侬的花束》有感

高伟

这是一个有关于聪慧和愚笨、坚持和妥协、善良与孤独的故事。故事以日记的形式从查理的视角展开,他是一个智力低下的成年人,渴望学习和被人接受。通过日记,我可以感受到查理内心的挣扎与希望。手术后,他的智力迅速提升,开始体验到知识与智慧的乐趣,逐渐融入了更高层次的社会生活。然而,智力越高,面对的问题也越复杂,这种变化并没有带来他所期望的幸福,反而是一种趋于破碎的痛苦和孤独。

智力低下时,身边的人欺负他嘲弄他,但是戏谑的笑声被善良的解读为友好的信号。这个时候他只是一种活在自己主观世界里孤独的快乐。手术后随着智力提升,他开始审视过往的经历,理解了那些欺负和嘲弄的行为。真正的朋友也因为他的改变过于迅速而不敢靠近。到了智力顶峰时期,他感觉

教授和博士也没有想象的那么聪明,更为致命的是他们没办法解决后期智力会急速衰退的难题。

查理的内心独白充满了对自我的探索与反思,他开始质疑自己是谁,自己与他人之间的关系是什么。在经历了从智障到智力超群的巨大转变后,他发现自己不仅失去了曾经的简单快乐,也失去了与他人真诚交流的能力。尤其在他逐渐失去智力的过程中,那种无助与绝望,那种拼了命想学习留住知识的执着让人心痛。他曾经拥有的智慧与快乐,最终却成为他孤独的根源,这种对比让人感受到人生的无常与脆弱。

书中还有一个重要的角色叫作阿尔吉侬,一只实验鼠。阿尔吉侬的命运与查理紧密相连,它象征着实验的成功与失败。阿尔吉侬的智力先提升后衰退,后来它因为走不出实验人员的迷宫而用头狠撞墙壁。也许只有这只小

白鼠最能理解查理的感受,也许查理自始至终只有阿尔吉侬这一个能理解他的朋友。所以到了最后,主角埋葬了阿尔吉侬并且每天都带花束过去。联想到自己,我突然就理解了身边的人做出的一些奇怪举动——那是献给阿尔吉侬的花束。

这部小说让我意识到,智力并不是衡量一个人价值的唯一标准。每个人都有自己的长处和短处,真正的幸福在于被理解和接纳。智慧和愚笨只是人生的一部分,真正重要的是我们如何在有限的时间里,去爱、去理解、去包容。查理在阿尔吉侬的墓前献上花束,不仅是对这只小鼠的悼念,更是对自己那段特殊经历的告别。真正的智慧在于对生命的理解与对他人的关怀,这种关怀超越了智力的界限,是人类最珍贵的东西。

(作者单位:宏晟电热公司)